



## NOBO RIDER

### Scena.

#### - Plener:

Zespół wymaga sceny o minimalnym wymiarze 10x8m z podestem pod perkusistę o wymiarze 3m/2m/0,4m. Scena musi być zadaszona, osłonięta z trzech stron. Nie dopuszczamy scen zbudowanych własnymi metodami tzw samoróbki.

Cała konstrukcja musi być stabilnie zakotwiczona z gruntem i zabezpieczona barierkami uniemożliwiającymi „spadnięcie” z niej (trzy krawędzie).

#### - Klub:

Zespół wymaga sceny o minimalnym wymiarze 6x5m

### Zasilanie.

Podczas koncertu niezbędne jest stabilne zasilanie o napięciu nie mniejszym niż 210V. Wszystkie gniazdka muszą posiadać uziemienie.

Potrzebujemy 10 gniazd 230V

### Nagłośnienie.

#### - Plener:

Cała aparatura nagłośnieniowa musi być **systemem Line Arrays stereo** wszystkie głośniki tej samej firmy, wykonane przez profesjonalną firmę o uznanej reputacji (D&B, L'Acoustic, Meyer Sound, HK audio, EAW, etc) (nie akceptujemy nagłośnienia firm: Yamaha, Behringer, Peavey i wszelkich samoróbek). Systemy firmy POL Audio tylko po wcześniejszej konsultacji!!

#### - Klub:

Sprawny, zdolny zagrać bardzo głośną imprezę. Powieszony lub zestawiony zgodnie z zamysłem koncertu live.

**Każdorazowo prosimy o kontakt w celu akceptacji systemu PA.**

### **Konsoleta F.O.H.**

Ustawiona wśród publiczności, na wprost środka sceny. Nie akceptujemy ustawienia konsoly pod ścianą, pod balkonem, za filarem etc.

**Posiadamy własny stół mikerski A&H SQ5+DX168.**

**Prosimy o przygotowanie skretki lub kabla wieloparowego.**

### **System monitorowy.**

5x Wedge zestrojone przed koncertem.

**Wymagamy kontaktu od osoby odpowiedzialnej za jego realizację.**

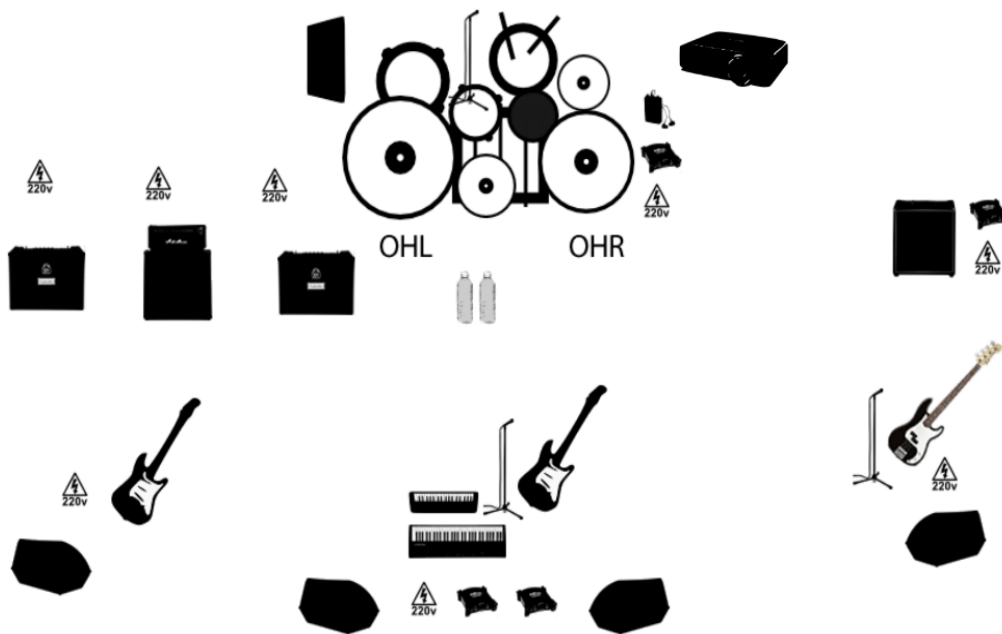
**Przynajmniej tydzień przed datą koncertu.**

Realizator Dźwięku – Marcin Ordon -663759873

[mar.ordon@gmail.com](mailto:mar.ordon@gmail.com)

### **Input Lista:**

<b>1</b>	BD	Beta 91!!!	Statyw niski
<b>2</b>	SN1 top	sm57	Statyw niski
<b>3</b>	SN1 bottom	Sm57/e604/e904	
<b>4</b>	HH	NT5/SM81	Statyw niski
<b>5</b>	Tom	Audix D4/e604/e904	
<b>6</b>	Floor	Audix D4/e604/e904	
<b>7</b>	OH L	NT5/SM81/AT2020	Statyw wysoki
<b>8</b>	OH R	NT5/SM81/AT2020	Statyw wysoki
<b>9</b>	Drum Pad	DIBOX Klark/BSS/Radial	
<b>10</b>	Gitara	E906/Sm57	
<b>11</b>	Gitara Druga	E906/Sm57	
<b>12</b>	Keys	Di-box Klark/BSS/Radial	Statyw niski
<b>13</b>	Synth	Di-box Klark/BSS/Radial	Statyw niski
<b>14</b>	VOC Główny	Swój EV ND96	Statyw wysoki
<b>15</b>	VOC Bas	SM58/Heil Pr22/SenE935	Statyw wysoki
<b>16</b>	VOC Perkusja	SM58/Heil Pr22/SenE935	Statyw wysoki



## Kontakt do zespołu:

Marcin Kisiecki, tel. 502 159 347